

---

# KULTURA MUZYCZNA Z PRZESZŁOŚCI DO TERAŹNIEJSZOŚCI

*- Jako jedyna instytucja kultury na Mazowszu stworzyliśmy stałą ekspozycję ludowych instrumentów muzycznych. Ta wspaniała kolekcja instrumentów powstałych w warsztatach twórców ludowych i zakładach mistrzowskich, ukazana po części w sposób interdyscyplinarny, w multimedialnej oprawie, dziś jest dla nas narodowym dziedzictwem. Wyeksponowanie bogatej kolekcji muzealnej ma wartość naukową i edukacyjną zarówno dla grona specjalistów - etnomuzykologów, etnografów, muzyków, jak i szerokiego grona odbiorców, którzy po raz pierwszy zetkną się z polską tradycją muzyczną. Dzięki środkom unijnym w ramach projektu mogliśmy także wyposażyć magazyny w specjalistyczny sprzęt do przechowywania zbiorów, salę wystaw czasowych w różnego typu ekspozytory, zakupić multimedia, specjalistyczne nawilżacze powietrza niezbędne do utrzymania właściwego stanu obiektów na ekspozycjach i w muzealnych magazynach, zmodernizować muzealną elektronikę, zrealizować szereg działań promocyjnych w tym wydawniczych - podkreśla Aneta Oborny, dyrektor Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu.*

## Przystanek kulturalny między Warszawą a Krakowem



Muzeum, aby móc w bezpieczny sposób przechowywać i eksponować swoje cenne zbiory, potrzebowało właściwego wyposażenia. W związku z tym na potrzeby nowych wystaw stałych zostały zakupione profesjonalne elementy ekspozycyjne (m.in. gabloty i ścianki modułowe), które w atrakcyjny sposób prezentują unikalne zbiory muzeum. Z kolei, aby optymalnie wykorzystać niewielką przestrzeń instytucja kultury została wyposażona w specjalne szafy i regały. Stała ekspozycja „Instrumenty... - zobaczyć i usłyszeć tradycję” została przygotowana zgodnie z najnowocześniejszymi standardami sztuki wystawienniczej, w tym wzbogacona o wiele narzędzi multimedialnych i interaktywnych. Instrumenty ludowe wyeksponowano w dwóch różnych ujęciach: według występowania i funkcji instrumentów w kapelach ludowych oraz z podziałem instrumentów muzycznych ze względu na ich budowę i sposób wydobywania dźwięku (klasyfikacja instrumentologiczna Ericha Moritza von Hornbostela i Curta Sachsa). Zwiedzaniu ekspozycji towarzyszą dzieła sztuki o tematyce muzycznej, archiwalne zdjęcia, nagrania muzyczne. Uzupełnieniem wystawy są filmy i prezentacje o historii i kolekcji MLIM. Projekt został zrealizowany we współpracy z miastem Szydłowiem i powiatem szydłowieckim. Całkowita wartość projektu to nieco ponad 825 tys. zł, w tym 701 tys. to unijne wsparcie. Projekt: Instrumenty... - zobaczyć i usłyszeć tradycję - zwiększenie walorów estetyczno-edukacyjnych oraz poprawa funkcjonalności Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu poprzez modernizację przestrzeni ekspozycyjno-magazynowych. Beneficjent: Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu  
Całkowita wartość projektu: 825 512,46 zł  
Kwota dofinansowania: 701 685,50 zł  
Działanie: 6.1. Kultura  
Agnieszka Pazio  
Wydział Informacji i Szkoleń Beneficjentów  
Mazowiecka Jednostka Wdrażania Programów Unijnych  
tel. 22 542 27 34  
media@mazowia.eu

