

KONCERT ENSEMBLE PRO POLONIA

Warszawska Cytadela to miejsce naznaczone krwią tysięcy Polaków. Dzisiejszy dzień zobowiązuje nas do oddania hołdu Naszym Rodakom, którzy oddali swoje życie, by przyszłe pokolenia mogły rodzić się w wolnej i niepodległej Ojczyźnie. Ideą przewodnią członków **Ensemble Pro Polonia** jest upamiętnianie bohaterów narodowych dźwiękami muzyki. Podczas koncertu usłyszą Państwo dzieła kompozytorów XIX i XX wieku, przepełnione narodowym duchem. Znajdą się wśród nich utwory **Fryderyka Chopina** – najwybitniejszego polskiego kompozytora doby zaborów, słynnego pianisty i polityka – **Ignacego Jana Paderewskiego**, wybitnego dyrygenta i pedagoga – **Stanisława Moniuszki**, a także innych twórców inspirowanych się polskim folklorem i tradycją muzyczną: **Maurycyego Moszkowskiego**, **Grażyny Bacewicz**, **Artura Malawskiego**, **Romualda Twardowskiego** i Czecha **David Poppera**.

Występują: **Ewa Wołoszkiewicz** – sopran; **Andrzej Gładysz** – tenor; **Aleksandra Zapała** – flet; **Małgorzata Sęk** – wiolonczela; **Agnieszka Schulz-Brzyska** – fortepian; Prowadzenie koncertu – **Andrzej Gładysz**

PROGRAM

BLOK I – *Bard europejskich salonów*

- F. Chopin** – *Mazurek* (fortepian)
- F. Chopin, W. Pol** – *Leci liście z drzewa* (tenor)
- F. Chopin** – *Wariacje E-dur* (flet i fortepian)

BLOK II – *W ojczyźnie ducha*

- S. Moniuszko** – *Aria Hanny* z opery „Straszny dwór” (sopran i fortepian)
- S. Moniuszko** – *Pieśń rycerska* (tenor i fortepian)
- I.J. Paderewski** – *Chłopca mego mi zabrali* (sopran i fortepian)
- I.J. Paderewski** – *Menuet* (fortepian)

BLOK III – *Inspiracje serdecznej pamięci*

- D. Popper** – *Prząśniczka* (flet i fortepian)
- G. Bacewicz** – *Taniec polski* (wiolonczela i fortepian)
- A. Malawski** – *Bociany* (sopran i fortepian)
- R. Twardowski** – *Tango* (wiolonczela i fortepian)
- M. Moszkowski** – *2 tańce* (flet, wiolonczela i fortepian)

Produkcja koncertu: **Fundacja Willa Polonia**

Z A P R O S Z E N I E

CYTADELA W A R S Z A W S K A

X i XI PAWILON
BRAMA BIELAŃSKA



OCHRONA DZIEDZICTWA KULTUROWEGO

PERSPEKTYWY ROZWOJU



PROGRAM KONFERENCJI

12:00–12:20 Powitanie

dr Tadeusz Skoczek, Dyrektor Muzeum Niepodległości

I. ZRÓWNOWAŻONY ROZWÓJ MAZOWSZA A WYKORZYSTANIE FUNDUSZY UNIJNYCH (Prowadzenie **Jolanta Dąbek**)

12:20–12:40 *Fundusze unijne na rzecz mazowieckiej kultury*

Wiesław Raboszuk, Wicemarszałek Województwa Mazowieckiego

12:40–13:00 *Dobre praktyki projektów unijnych, wykorzystanie funduszy na Mazowszu*

Mariusz Frankowski, Dyrektor Mazowieckiej Jednostki Wdrażania Programów Unijnych

II. MUZEUM X PAWILONU CYTADELI WARSZAWSKIEJ (Prowadzenie **dr Jolanta Załączny**)

13:20–13:40 *Dzieje X Pawilonu Cytadeli Warszawskiej*

Jerzy Wągrodzki, Muzeum Niepodległości

13:40–14:00 *X Pawilon w zbiorach Muzeum Niepodległości.*

Pamiętki z lat niewoli i walki o niezawisłość Polski

dr Anna Milewska-Młynik, Muzeum Niepodległości

14:00–14:20 *Rola X Pawilonu Cytadeli Warszawskiej w dziejach narodu*

dr Stefan Artymowski, Muzeum Niepodległości

III. CYTADELA DLA EDUKACJI I INTEGRACJI (Prowadzenie **Jerzy Wągrodzki**)

14:40–15:00 *Niepełnosprawny twórca i odbiorca kultury*

Jolanta Dąbek, Muzeum Niepodległości

15:00–15:20 *Propozycje wykorzystania historii wewnątrz i ekspozycji X Pawilonu dla potrzeb edukacyjnych*

dr Jolanta Załączny, Muzeum Niepodległości

15:20–15:40 *Rola multimedii we współczesnym muzealnictwie*

Rafał Mikulski, Managing Partner, Clos Brothers SA

15:40–16:00 *Podsumowanie i dyskusja.*

16:00–16:40 *Poczęstunek i dyskusje kuluarowe.*

16:45 *Galeria Jednego Obiektu.* Otwarcie wystawy *Malarstwo Aleksandra Sochaczewskiego, więźnia Cytadeli, Sybiraka.* Kurator **dr Anna Milewska-Młynik**

17:00 Otwarcie wystawy *Sybilli Solidarności Europy.* Kurator **dr Jan Sęk**

17:15 Koncer zespołu **Ensamble Pro Polonia**

Adam Struzik
Marszałek Województwa Mazowieckiego

Mariusz Frankowski
Dyrektor Mazowieckiej Jednostki Wdrażania Programów Unijnych

dr Tadeusz Skoczek
Dyrektor Muzeum Niepodległości

Zapraszają na konferencję promującą projekt modernizacji i rewitalizacji
Muzeum X Pawilonu Cytadeli Warszawskiej

CYTADELA

W A R S Z A W S K A

X i XI PAWILON
BRAMA BIELAŃSKA

OCHRONA DZIEDZICTWA KULTUROWEGO | PERSPEKTYWY ROZWOJU

Tytuł projektu: *Kompleksowa poprawa oferty kulturalnej i wzrost dostępności do kultury obiektów Muzeum Niepodległości w Warszawie poprzez rewitalizację i modernizację oddziału – Cytadeli Warszawskiej – w szczególności X Pawilonu, XI Pawilonu, Bramy Bielańskiej i dziedzińca*

23 PAŹDZIERNIKA 2014, GODZ. 12.00–18.00

PAŁAC PRZEBENDOWSKICH/RADZIWIŁŁÓW (al. Solidarności 62)

Rejestracja uczestników: 11.00–12.00